

BASS CLARINET  
IN B♭

# AMORPHEUS

FOR CLARINET QUARTET

I.

PETER VERDONCK, FEBRUARY 2001

*dolce espressivo* ♩=54

*pp* *f* *p subito*

6 *cresc.* *ff* *p*

12 *f subito* *ff* *rit.* **A** *misterioso* ♩=144 *mp*

19

27

35 *legato* *f*

42 **B** *marcato* *p* *f* *p subito* *<*

50 **C** *f* *p sub.* *f* *mf*

55

# BASS CLARINET IN B♭

60 *p subito*

65 *f*

69 *ff* **D**

74 *p* *p marcato* **E**  $\text{♩} = 66$  burlesco secco

82 *3*

86 *p* *f*

89 **F** Semplice *pp sub.* *f subito*

93

98 **G** *p* *cresc. poco à poco*

108 *poco rit.* *meno mosso* *quasi f* *accel.*

BASS CLARINET  
IN B♭

3

115 **molto rit.** [H] **Lento Maestoso**

*p sub.* *mp*

||.

[Misterioso] ♩=69

*mf*

4

*mf*

7 [A]

*f* *mf*

9

*mf*

11

*mf*

13

*mf*

15

*ff subito*

17 [B]

*p sub.* *mf secco*

BASS CLARINET  
IN B♭

20

22

25

27

*mf secco*

*molto rit.*

*pp*

30

**C** Tempo rubato

*fff*

*p*

fast as possible

33

*p*

fast as possible

*accel.*

*f pesante*

**D** Declamando  
♩=60

*mp*

36

*mf*

*ff*

43

**E**

*mf*

6

6

44

6

6

45

6

6

BASS CLARINET  
IN B♭

5

