

Juan María Solare

Convalecencia

para uno o dos clarinetes

(Convalescence - for one or two clarinets)

(Genesung - für eine oder zwei Klarinetten)

Duración: circa 5' 00"

Köln, 29 de noviembre del 2004

a Marco Mazzini

Convalecencia

Köln, 29 NOV 2004

Duración: unos 5 minutos

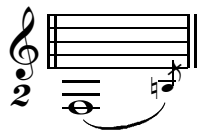
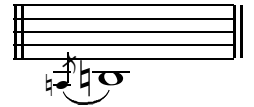
para uno o dos clarinetes

Juan María Solare

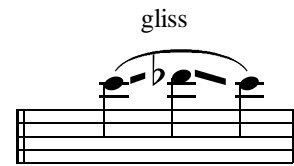
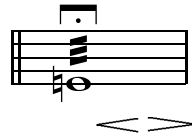
Carácter sedante * *Tempi liberi*



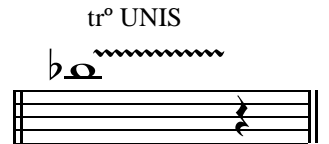
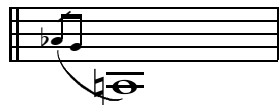
predominantemente *pp*



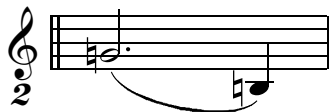
Flutterzunge
(frullato)



Pendular libremente entre ambas notas
cualquier cantidad de veces, siempre *glissando*



tr° UNIS
Trino "unisono" o "de color",
entre dos digitaciones de la misma nota



Pueden eliminarse cualesquiera componentes
de este módulo (excepto el Mi♭)

- Tocar estos once módulos en cualquier orden.
- Cualquiera puede ser el primero o el último.
- Se los puede repetir cualquier cantidad de veces (de inmediato o tras tocar otros módulos).
- Con o sin silencios intermedios.
- No tocar demasiado rápido las acciaturas.
- Algunos módulos pueden omitirse, *a piacere*.
- Los *tempi* son libres y pueden variar de un módulo a otro; incluso dentro de un mismo módulo (subita o gradualmente).
- Si participan dos instrumentistas, cada uno toma sus decisiones de forma autónoma.
(oyendo al otro pero sin un acuerdo previo acerca de un esquema formal).
- Terminar cuando sea musicalmente adecuado.